



ZAGREB, 23. rujna • listopad 2013.

**HRVATSKO
NATJECANJE
MLADIH
GLAZBENIH UMJETNIKA
PAPANDOPULO**



**INSTITUT
HRVATSKE
GLAZBE**
CROATIAN MUSIC INSTITUTE

Pod pokroviteljstvom
predsjednika Republike Hrvatske
dr. sc. Ive Josipovića

Natjecanje podupire Gradski ured
za kulturu, obrazovanje i šport

PROPISANE SKLADBE – ROG

Program

Prvi izlučni krug

1. Zadana skladba

Vitalij Bujanovski: España za rog solo

2. Jedna od sljedećih skladbi:

Bruno Bjelinski: Sonatina za rog i klavir

Rudolf Matz: Sedam skica, za rog i klavir

Andelko Klobučar: Scherzo za rog i klavir

Fran Lhotka: Uspomena, za rog i klavir

Emil Cossetto: Aria e minuetto, za rog i klavir

3. prvi stavak iz jednog od navedenih koncerata:

Richard Strauss: Koncert za rog i orkestar u Es-duru, op.11

Wolfgang Amadeus Mozart: Koncert za rog i orkestar br. 3 u Es-duru, K. 447 (s kadencom)

Georg Philipp Telemann: Koncert za rog, gudače i continuo u D-duru

Drugi izlučni krug

1. Zadana skladba

Robert Schumann: Adagio i Allegro, za rog i klavir

2. Jedna od sljedećih skladbi:

Ludwig van Beethoven: Sonata za rog i klavir u F-duru, op.17

Luigi Cherubini: Sonata br. 2 u F-duru

Gioacchino Rossini: Tema, i varijacije u F-duru

Paul Hindemith: Sonata za rog i klavir

3. Jedna od sljedećih skladbi:

Paul Dukas: Villanelle, za rog i klavir

Henri Busser: Pièce en ré, za rog i klavir

Yvonne Desportes: Ballade normande, za rog i klavir

Henri Busser: La chasse de st. Hubert, za rog i klavir

Finale

Jedan od sljedećih koncerata za rog i orkestar:

Wolfgang Amadeus Mozart: Koncert za rog i orkestar br.2 u Es-Duru, K. 417 (s kadencom)

Wolfgang Amadeus Mozart: Koncert za rog i orkestar br.4 u Es-Duru, K. 449 (s kadencom)

Joseph Haydn: Koncert za rog i gudače br. 2 u D-Duru

Zadane kompozicije i koncert iz treće etape moraju se izvesti napamet.



